



Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Sul de Minas Gerais - IFSULDEMINAS

EDITAL 56/2026

RESULTADO DA INTERPOSIÇÃO DE RECURSOS

A Comissão Avaliadora do Edital nº 56/2026, após análise dos recursos interpostos no prazo estabelecido no edital, torna público o resultado dos recursos interpostos, conforme segue.

Candidato(a)	Campus	Resultado do recurso interposto
Karoliny Eduarda Dos Santos Rodrigues	Pouso Alegre	Indeferido
Laura Helena Ferreira de Souza	Poços de Caldas	Indeferido

RESULTADO FINAL (ESTUDANTES NÍVEL SUPERIOR)

Carmo de Minas						
Banca avaliadora: Cicera Rodrigues, Marise Luiz Sá, Davidson Xavier						
CLASSIFICADOS						
Nome do(a) aluno(a)	Área de concorrência	Nota - Portfólio	Nota - Participações em ações culturais	Nota da entrevista	Nota Final	Observação
Não houve alunos classificados						
EXCEDENTES						
Não houve alunos excedentes						
DESCLASSIFICADOS						
Maria Luiza Marques	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho, gravura, instalações artísticas,	5	0	0	5	

	multimídia vinculada às artes e outras expressões visuais)					
Nayane Braz Marques	Cinema (produção, direção, edição, roteiro, e outros processos audiovisuais)	0	0	0	0	
Inconfidentes						
Banca avaliadora: José Hugo de Oliveira						
CLASSIFICADOS						
Nome do(a) aluno(a)	Área de concorrência	Nota - Portfólio	Nota - Participações em ações culturais	Nota da entrevista	Nota Final	Observação
Michael Henrique de Souza	Arte de Rua (intervenções artísticas no espaço urbano, grafite, intervenções urbanas, instalações públicas)	30	30	40	100	Classificação definida conforme critério de desempate estabelecido pela PROEX
Rosana Pereira Oliveira	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho, gravura, instalações artísticas, multimídia vinculada às artes e outras expressões visuais)	30	30	40	100	Classificação definida conforme critério de desempate estabelecido pela PROEX
Kauan Esdras Ribeiro Cândido	Teatro (encenação, dramaturgia, direção e interpretação)	30	30	40	100	Classificação definida conforme critério de desempate estabelecido

						do pela PROEX
Aline Cristine Rocha Soares	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho, gravura, instalações artísticas, multimídia vinculada às artes e outras expressões visuais)	30	30	40	100	Classificação definida conforme critério de desempate estabelecido pela PROEX
EXCEDENTES						
Sthevan Gama de Almeida	Música (composição, performance, produção musical)	21	6	40	67	
Maria Graziela Isaura Gomes dos Santos	Literatura e contação de história (produção literária, poesia, prosa, ensaios, e literatura digital)	12	9	40	61	Classificação definida conforme critério de desempate estabelecido pela PROEX
Jhulia Layla de Souza	Música (composição, performance, produção musical)	21	40	0	61	Classificação definida conforme critério de desempate estabelecido pela PROEX
DESCLASSIFICADOS						
Letícia de Campos Silva	Música (composição, performance, produção musical)	3	3	40	46	
Solange Delamuta	Arte de Rua (intervenções artísticas no espaço urbano, grafite,	24	0	0	24	

	intervenções urbanas, instalações públicas)					
Alessandra Oliveira Preto	Fotografia (arte fotográfica, documentário fotográfico, fotografia experimental)	3	0	0	3	
Yasmin Sousa Teixeira	Teatro (encenação, dramaturgia, direção e interpretação)	0	0	0	0	
Itajubá						
Banca avaliadora: Daniel Batista Santana						
CLASSIFICADOS						
Nome do(a) aluno(a)	Área de concorrência	Nota - Portfólio	Nota - Participações em ações culturais	Nota da entrevista	Nota Final	Observação
Não houve inscrições para o nível superior neste campus.						
Machado						
Banca avaliadora: Douglas Adriano Mendonça Rodrigues e Letícia Sepini Batista						
CLASSIFICADOS						
Nome do(a) aluno(a)	Área de concorrência	Nota - Portfólio	Nota - Participações em ações culturais	Nota da entrevista	Nota Final	Observação
Não houve alunos classificados						
EXCEDENTES						
Elias Reis Bernardes	Fotografia (arte fotográfica, documentário fotográfico, fotografia experimental)	22	0	40	62	
DESCLASSIFICADOS						
Emily Santos Costa	Fotografia (arte fotográfica, documentário fotográfico, fotografia experimental)	15	0	0	15	

Maria Gabriella Silva Serapião	Fotografia (arte fotográfica, documentário fotográfico, fotografia experimental)	11	0	0	11	
Muzambinho						
Banca avaliadora: Lílian Fernandes						
CLASSIFICADOS						
Nome do(a) aluno(a)	Área de concorrência	Nota - Portfólio	Nota - Participações em ações culturais	Nota da entrevista	Nota Final	Observação
Luana Berbe Povreslo	Música (composição, performance, produção musical)	30	30	40	100	
Allan Vinícius Alves Ignácio	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho, gravura, instalações artísticas, multimídia vinculada às artes e outras expressões visuais)	25	30	40	95	
EXCEDENTES						
Não houve alunos excedentes						
DESCLASSIFICADOS						
Não houve alunos desclassificados						
Passos						
Banca avaliadora: João Carlos de Oliveira						
CLASSIFICADOS						
Nome do(a) aluno(a)	Área de concorrência	Nota - Portfólio	Nota - Participações em ações culturais	Nota da entrevista	Nota Final	Observação
Gabriel Oliveira Canela	Música (composição, performance, produção)	28	30	30	88	

	musical)					
EXCEDENTES						
Antony Crispim Balduino de Oliveira	Música (composição, performance, produção musical)	30	15	20	65	
Davi Andrade Lemos Machado Reis	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho, gravura, instalações artísticas, multimídia vinculada às artes e outras expressões visuais)	30	14	20	64	
Keven Caique de Andrade	Música (composição, performance, produção musical)	30	13	20	63	
Hiago Augusto Nascimento Pereira	Música (composição, performance, produção musical)	30	12	20	62	
Geovane Araujo Silva	Teatro (encenação, dramaturgia, direção e interpretação)	20	20	20	60	
DESCCLASSIFICADOS						
Diana Sthéfany Alves Dias	Dança (coreografia, interpretação, e pesquisa corporal)	10	30	0	40	
Randara Dalaty Martins de Paula	Moda (design de moda com enfoque artístico e cultural)	30	0	0	30	
Rodrigo Semiao dos Santos	Fotografia (arte fotográfica, documentário fotográfico, fotografia)	20	10	0	30	

	experimental)					
Victor Freire Candido	Artes Digitais (design gráfico, animação, arte digital, videoarte)	20	10	0	30	
Ana Laura Mendes Moreira Da Silva	Música (composição, performance, produção musical)	10	10	0	20	
Maria Izabel Leandro	Teatro (encenação, dramaturgia, direção e interpretação)	20	0	0	20	
Thayrone Costa Soares	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho, gravura, instalações artísticas, multimídia vinculada às artes e outras expressões visuais)	20	0	0	20	
Maria Eduarda Santana Miranda	Teatro (encenação, dramaturgia, direção e interpretação)	10	0	0	10	

Poços de Caldas

Banca avaliadora: Márcio Luiz Bess e Leidy Nara Rodrigues Brito

CLASSIFICADOS

Nome do(a) aluno(a)	Área de concorrência	Nota - Portfólio	Nota - Participações em ações culturais	Nota da entrevista	Nota Final	Observação
Jônata Martins de Sousa	Artes Digitais (design gráfico, animação, arte digital, videoarte)	20	30	35	85	
Ana Elisa Mattoso Ferreira	Moda (design de moda com enfoque artístico e	25	15	35	75	

	cultural)					
EXCEDENTES						
Laura Helena Ferreira de Souza	Artes Digitais (design gráfico, animação, arte digital, videoarte)	30	5	30	65	
José Márcio Teixeira Júnior	Música (composição, performance, produção musical)	25	10	28	63	
DESCCLASSIFICADOS						
Karoline Peres de Souza	Artesanato e Design (produção de peças artesanais, design de produto com viés artístico)	5	0	0	5	
Karoline Oliveira Cipriano	Dança (coreografia, interpretação, e pesquisa corporal)	0	0	0	0	
Pouso Alegre						
Banca avaliadora: Emerson Simões e Luciene Castro						
CLASSIFICADOS						
Nome do(a) aluno(a)	Área de concorrência	Nota - Portfólio	Nota - Participações em ações culturais	Nota da entrevista	Nota Final	Observação
Ana Beatriz de Melo Wenceslau	Fotografia (arte fotográfica, documentário fotográfico, fotografia experimental)	23	28,4	36	87,4	
EXCEDENTES						
Karoliny Eduarda Dos Santos Rodrigues	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho, gravura, instalações artísticas, multimídia)	28	15	35	78	

	vinculada às artes e outras expressões visuais)					
Aila Maria Silva Malaquias	Artes Digitais (design gráfico, animação, arte digital, videoarte)	22	14	32	68	
DESCLASSIFICADOS						
Letícia Fernandes Lopes	Fotografia (arte fotográfica, documentário fotográfico, fotografia experimental)	24	16	0	40	
Giovanna Kauany da Silva	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho, gravura, instalações artísticas, multimídia vinculada às artes e outras expressões visuais)	20,5	0	0	20,5	
Júlio César Sampaio Pereira	Fotografia (arte fotográfica, documentário fotográfico, fotografia experimental)	18	0	0	18	
David Antônio Martins Pereira	Música (composição, performance, produção musical)	0	14	0	14	
Três Corações						
Banca avaliadora: Igor dos Santos Alves						
CLASSIFICADOS						
Nome do(a) aluno(a)	Área de concorrência	Nota - Portfólio	Nota - Participações em ações culturais	Nota da entrevista	Nota Final	Observação
Não houve alunos inscritos						

As decisões da Comissão Avaliadora são fundamentadas nos critérios estabelecidos no edital e possuem caráter definitivo, não cabendo nova interposição de recursos.

Pouso Alegre, 23 de abril de 2026.

**Pró-Reitoria de Extensão
IFSULDEMINAS**